

CRITERIS D'AVUACIÓ

1r ESO

Criteris d'avaluació

1. Identificar els elements bàsics dels llenguatges artístics (configuracions estructurals, variacions cromàtiques, orientació espacial i textura) dels objectes i/o aspectes de la realitat.
2. Utilitzar la terminologia pròpia del llenguatge artístic per descriure els objectes i les imatges, les tècniques i els procediments, els materials i les eines.
3. Representar objectes i idees de forma bidimensional i tridimensional aplicant tècniques diverses i aconseguir resultats en funció de la proposta i les intencions prèvies.
4. Reconèixer els processos, els materials, les tècniques i les estratègies emprades en imatges de l'entorn audiovisual i multimèdia.
5. Participar activament en projectes artístics diversos, individuals o col·lectius, aplicant les estratègies pròpies i adequades del llenguatge plàstic, visual i audiovisual.
6. Realitzar produccions artístiques i demostrar iniciativa i creativitat.
7. Utilitzar el dibuix com a eina bàsica de representació i de comunicació d'idees.
8. Seleccionar els materials més adequats per crear un producte artístic d'acord amb uns objectius prefixats.
9. Realitzar una producció artística seguint els processos de concepció i formalització.
10. Llegir i interpretar produccions artístiques atenent a la diversitat cultural i el context en què s'ha produït.

3r ESO

Criteris d'avaluació

1. Identificar determinats elements dels llenguatges artístics (configuracions estructurals, variacions cromàtiques, orientació espacial i textura) dels objectes i/o els aspectes de la realitat.
2. Representar objectes i idees de forma bidimensional i tridimensional aplicant tècniques gràfiques i plàstiques i aconseguint resultats concrets en funció d'uns objectius i intencions determinats.
3. Reflexionar i argumentar objectivament les activitats i els processos artístics desenvolupats.
4. Elaborar i participar activament en projectes de creació cooperatius, bidimensionals, tridimensionals i multimèdia.
5. Realitzar activitats artístiques i demostrar creativitat i imaginació.

6. Dibuixar cossos i espais simples aplicant els fonaments dels sistemes de representació.
7. Seleccionar els materials més adequats per crear produccions artístiques d'acord amb uns objectius prefixats.
8. Realitzar una producció artística seguint els processos de concepció i formalització.
9. Llegir i interpretar produccions artístiques atenent a la diversitat cultural i el context en què s'ha produït.

4r ESO

Criteris d'avaluació

1. Prendre decisions per a la realització de produccions artístiques especificant els objectius, proposant diverses opcions i avaluant la solució.
2. Utilitzar recursos tecnològics en la producció d'imatges visuals i d'audiovisuals.
3. Realitzar projectes que comporten processos de concepció i execució cooperativa.
4. Dibuixar formes i espais aplicant els sistemes de representació.
5. Realitzar obres bidimensionals i tridimensionals, experimentant i utilitzant diversitat de materials, tècniques i procediments.
6. Emprar estratègies i tècniques pròpies dels àmbits artístics i la comunicació visual i audiovisual.
7. Reconèixer imatges, produccions artístiques i objectes dels entorns visuals i audiovisuals i del patrimoni, atenent als aspectes formals, expressius, narratius i crítics de les propostes.